



ANBIMA TORINO in collaborazione con la FILARMONICA "CARLO BOTTA" di San Giorgio Canavese

Organizza un

PERCORSO FORMATIVO DI PERCUSSIONI (4 INCONTRI)

Docente:

ALBERTO OCCHIENA



Si diploma nel 2003 in strumenti a percussione con il massimo dei voti e la lode presso il Conservatorio "G. Verdi" di Torino. Collabora con numerose orchestre quali l'Orchestra Verdi di Milano, l'Orchestra Filarmonica di Torino, l'Orchestra del Teatro La Fenice di Venezia, l'Orchestra I Pomeriggi Musicali di Milano, l'Orchestra del Teatro Regio di Torino. Nel dicembre 2003 vince l'audizione all'Orchestra dei Pomeriggi Musicali di Milano. È stato borsista della Fondazione CRT di Torino nel 2005. Dal 2007 ricopre il ruolo di percussionista presso l'Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI. Suona in diversi gruppi da camera (quartetto percussioni OSN RAI, Divertimento Ensemble, Antidogma). In qualità di batterista e vibrafonista partecipa a numerosi progetti registrando dischi ed esibendosi in diversi festival. Ad un'intensa attività concertistica affianca quella didattica. Nel 2014 collabora con il Conservatorio "G. Cantelli" di Novara tenendo una masterclass sul repertorio orchestrale degli strumenti a percussione.

Sabati 14 marzo - 21 marzo - 28 marzo - 11 aprile dalle 15 alle 19

SAN GIORGIO CANAVESE, Sede della Filarmonica "Carlo Botta", vicolo Miglio 12

Iscrizioni per i 4 incontri: € 10 per i soci ANBIMA, € 20 per tutti gli altri.

Portare con sé rullante con supporto e set di bacchette. Info e prenotazioni a entrambi gli indirizzi:

presidenza@anbimatorino.it (cell. 335 376744)

filarmonicasangiorgio@gmail.com (cell. 347 6274079)